Диагностика проводится по критериям программы «Детство» разработанными совместно с кафедрой КТ и МДО НИПКРиПРО под руководством к.п.н. Агавелян М.Г. и творческой группы МКДОУ д/с № 478 Итоговая информационно-аналитическая справка по проведенной педагогической диагностике по всем разделам программы «Детство»

**Старшая группа** № 8, возраст 5 - 6 лет.

**Списочный состав группы:** 24 человека.

**Продиагностировано** 23 ребёнка: из них 12 мальчиков и 11 девочек, 1 ребёнок отсутствовал по причине не посещения детского сада.

**Дата обследования:** апрель 2018 г.

**Цель:** исследовать уровень усвоения программы по всем разделам.

**Задачи:**

* определить уровни развития детей данной группы по всем разделам мониторинга
* разработать рекомендации по полученным результатам мониторинга
* наметить приблизительный план работы на учебный год

***Проанализировав результаты мониторинга можно сделать вывод что:***

**Разделы программы**:

**1**. **ОО «Социально-коммуникативное развитие»,**

**ОД «Дошкольник входит в мир социальных отношений».**

По итогам мониторинга, 6 детей (26%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 17 детей (74%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

**2**. **Образовательная область «Речевое развитие».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 2 ребёнка (9%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 18 детей (78%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (13%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Вероника М, Настя, М Артур С. Речь не выразительна. Допускают ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняются в составлении распространенных предложений. В творческом рассказывании недостаточно самостоятельны. Дети затрудняются в аргументировании суждений, не пользуются речью- доказательством. Допускают грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении.

***Рекомендации:*** Организовывать игровые образовательные ситуации, в которых в условиях проблемной ситуации с ребенком обсудить ошибки и неудачи игрового персонажа формулировать правила речевого этикета. Рассматривать картинки с изображением ситуаций приветствия, приема подарков, поведения в театре, вовлекать в сюжетно –ролевые игры для освоения правил речевого этикета. Через совместную деятельность знакомить ребенка с литературными произведениями на тему этикета.

Создавать ситуации, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни.

Организовать игровые образовательные ситуации стимулирующие интерес ребенка к описанию наглядно представленных предметов, для обучения ребенка составлению описательных рассказов, а затем к описанию по схеме и по представлению.

Организовать игры драматизации по хорошо знакомым произведениям, стимулировать детей воспроизводить несложные ролевые диалоги.

Создать условия для развития речевого творчества: использовать коллективное сочинение загадок, сказок, рассказов. Организовывать игры – драматизации, спектакли настольного, пальчикового театра, создать условия для игры- фантазирования.

Организовывать игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата. Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи использовать чистоговорки, стихи, загадки, Упражнять детей произносить их шепотом, вполголоса, громко, медленно, умеренно быстро. Использовать игровые упражнения с пиктограммами, побуждая детей использовать вопросительную, восклицательную, повествовательную интонации.

Учить детей самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного формирования речевого высказывания. Упражнять в образовании слов, пользуясь суффиксами, приставками.

Организовывать игры на словотворчество, привлекать детей к участию в словесных играх, обсуждать с детьми значение новых непонятных слов. Поддерживать интерес к литературе, стимулировать желание научиться читать.

**3. ОО «Социально-коммуникативное развитие»,**

**ОД «Развиваем ценностное отношение к труду».**

**Результаты исследования**

По итогам мониторинга, 3 ребёнка (13%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 20 детей (87%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (0%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала

**4**. **ОО «Познавательное развитие».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 1 ребёнок (0%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 20 детей (87%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 2 ребёнка (9%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Настя М, Артур С. Не проявляют инициативы в наблюдении за объектами окружающего мира, не способны самостоятельно организовывать и осуществлять поисково-исследовательскую деятельность, не сравнивают объекты по признакам, не могут группировать заданное множество объектов, не делятся впечатлениями, затрудняются назвать некоторые достопримечательности города, не знают названия родной страны, государственные символы.

***Рекомендации:***

Через дидактические игры и упражнения развивать умение проявляют познавательный интерес к объектам рукотворного мира, проявлять инициативу в наблюдении за объектами окружающего мира, способность самостоятельно организовывать и осуществлять поисково-исследовательскую деятельность, сравнивать объекты по признакам, группировать заданное множество объектов.

Через дидактические игры проявлять интерес к достопримечательности родного города, к государственным символам.

**5**. **ОО «Развитие игровой деятельности».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 4 ребёнка (17%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 16 детей (70%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (13%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Вероника М,,Настя М, Артур С. Не проявляют инициативу в придумывании сюжетов новой тематики, разыгрывают стереотипные сюжеты. Берут на себя одни и теже роли, не принимая предложения партнёра по смене ролей. Не умеют согласовывать свои замыслы и действия в игре с другими детьми. Не проявляют инициативу в организации игр эксперементирований с объектами. Не отслеживают выполнение правил другими участниками., часто нарушают правила. Затрудняются в объяснении правил игры другим детям.

***Рекомендации:***

Предложить детям сюжетно-ролевые и театрализованные  игры, сюжетно- дидактические игры и игры с правилами , продолжать развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр.

Продолжать обогащать содержание сюжетных игр; В играх с правилами учить принимать игровую задачу, проявлять интерес к результату, выигрышу.

Закреплять доброжелательное отношение в общении с партнерами по игре.

**6. ОО «Художественно-эстетическое развитие». Образовательная деятельность «Художественная литература».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 1 ребёнок (4%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 20 детей (87%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (9%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Настя М, Артур С, Федя Ш. . С трудом называют знакомые книги. Различают основные виды жанра литературных произведений на интуитивном уровне. Пассивны при обсуждении Невыразительно читают поэтические произведения. Не проявляют активности в деятельности на основе литературных текстов.

***Рекомендации:***

Развивать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины).

Развивать литературно- художественный вкус, способность понимать настроение произведения.

Развивать совершенствование умений художественно – речевой основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя , выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки.

Сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомым текстом.

7. **ОО «Физическое развитие». Образовательная деятельность «Становление у детей ценностей ЗОЖ».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 2 ребёнка (9%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 21ребёнок (91%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 0 детей (21%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала.

8. **ОО «Социально-коммуникативное развитие». Образовательная деятельность «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».**

**Результаты исследования**:

По итогам мониторинга, 2 ребёнка (9%) имеют превышающий уровень освоения программного материала, 19 детей (82%) имеют базовый уровень освоения программного материала, 3 ребёнка (9%) имеет недостаточный уровень освоения программного материала: Вероника М, Артур С, Федя Ш. Затрудняются рассказать как надо себя вести, к кому обратиться за помощью в опасных ситуациях. Неосторожно действуют с опасными бытовыми предметами и приборами. При взаимодействии со сверстниками в подвижных играх, часто действуют неосторожно. Проявляют неосторожность при встрече, с животными, незнакомыми растениями, грибами.

***Рекомендации:*** Развивать у детей представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.

Передавать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациях в природе.